



# Anssi Kela

– *nostalgian katkeransuloinen kauneus*

• *Kaikki tiet joita kuljin [2025]*

– Vaikka maailma on siirtynyt yksittäisten kappaleiden 30 ensimmäisen sekunnin kuuntelemiseen, seitsemän sinkkuvuoden jälkeen julkaistu *Kaikki tiet joita kuljin* osoittaa, ettei **Anssi Kela** (s. 1972) ole menettänyt uskoaan albumiin taideteoksena. Ei ole syytäkään, sillä kahdeksas studiolevy kääntää valokeilan artistiin, joka osaa kirjoittaa lauluja ja tietää tarkasti, millaiseen asuun haluaa ne pukea. Kyllähän me jo hänet tunnemme eikä hän meitä yllätä, mutta silti on hauska kuulla hänestä muutenkin kuin biisin mittaisella postikortilla.

– Anssi Kelan aikuisrock on aina ollut taitavasti tehtyä ja vilpittömästi tekijänsä näköistä. Siitä voi pitää tai olla pitämättä, mutta ainakaan hän ei ole virtausten viskelemä opportunisti vaan aito poptaiteilija, jolla on vahva näkemys siitä, mistä hänessä on kysymys ja mikä häntä inspiroi.

*Levyhyllyt* • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä Anssi Kela *and related* -levytysuraa.

**#Levyhyllyt**

***levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi***