



The Hellacopters

The Hellacopters pitää rockinsa elävänä

• *Eyes Of Oblivion* [2022] • *Overdriver* [2025]

- **The Hellacopters** muuttui muutamassa vuodessa paljon. Jotkut vannovat bändin kahden ensimmäisen räkäisen ja raivokkaan punkalbumin nimeen, toiset – kuten minä – taas uskovat *High Visibilityn* (2000) ja *By The Grace Of Godin* (2002) ylivoimaan, koska niillä laulaja kitaristi **Nicke Andersonin** lauluntekijänlahjat ja melodiavaisto pääsivät todella oikeuksiinsa. Vanha Detroitin protopunk ja 1970-lukulainen rock Kissin tapaan kohtasivat ruotsalaisyhteessä todella maukkaalla tavalla.
- Vuonna 2008 The Hellacopters päätti uransa hienosti nimettyyn *Head Offiin*. Yhteen se palasi kahdeksan vuotta myöhemmin juhlistaakseen ensialbuminsa tasavuosia. Seurasi valikoituja keikkoja, kunnes lopulta kuultiin uutinen uudesta materiaalista: albumi nimeltä *Eyes Of Oblivion* julkaistaisiin huhtikuun 2022 alussa. Bändissä olisivat mukana Nicke Anderssonin lisäksi kahdella ensimmäisellä 'Copters-levyllä kitaroinut **Dregen**, alusta asti rumpuja soittanut **Robert Eriksson** ja kakkoslevy *Payin' The Duesilla* (1998) bändiin liittynyt kosketinsoittaja **Anders Lindström** sekä uusi basisti **Dolf De Borst**.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä The Hellacoptersin levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi