



Melissa Horn

• *Melissa Horn ja elämisen sietämätön ainutkertaisuus*

Vuodet 2008–2024

• *Den jag kunde blivit – Den jag blev [2024]*

– **Melissa Hornin** (s. 1987) uusimmasta albumista kertoo paljon se, että alun perin hän suunnitteli tekevänsä siitä kaksiosaisen kirjallisen teoksen. Syyskuussa 2024 julkaistu *Den jag kunde blivit – Den jag blev* onkin yksi laulaja-lauluntekijän introspektiivisimmistä ja avoimimmista luomuksista.

– Ruotsalaisuusikon seitsemäs levy on syntynyt tyypillisistä keski-ikäistyvän ihmisen ajatuksista. Siitä, miten on tehnyt töitä saavuttaakseen elämässään jotakin ja vieläpä onnistunut siinä vain huomatakseen, että se ei tuonutkaan täyttymystä. Siitä, että on luottanut siihen, että vuodet tuovat viisautta ja tyyneyttä vain havaitakseen, etteivät epävarmuus ja levottomuus katoakaan mihinkään. Päänvaivaa aiheuttavat myös kaikki menetetyt tulevaisuudet. Elämä on valintoja, ja on olemassa lukemattomia vaihtoehtoja sille, joka ihmisestä olisi voinut tulla, eikä se, joksi hän tuli, voi niitä koskaan tavoittaa. Ajatus olemassaolon ainutkertaisuudesta voi olla yhtä hyvin musertava kuin inspiroiva.

Levyhyllyt • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä Melissa Horn -levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi