



The Cure

– *valoa synkkyyden keskeltä*

• *Wish [1992]*

- **The Curen** laulaja-kitaristi **Robert Smithin** huulipunainen karisma ja lauluntekötaito veivät yhtyettä vastustamattomasti kohti kansainvälistä suosiota. Huipputasokkaat levyt *The Head On The Door* (1985), *Kiss Me Kiss Me Kiss Me* (1987) ja *Disintegration* (1989) nostivat The Curen lopulta maailmanluokkaan myös myyntiluvuissa. *Disintegrationia* seurannut stadionkiertue Yhdysvalloissa oli ilmiömäinen menestys.
- *Wish*-albumilla *Disintegrationin* majesteetillinen tummuus vaihtui kirkastuneempaan ilmeeseen, ainakin osittain. Keväällä 1992 julkaistu *Wish* vaalii goottirockille ominaista verkkaisesti etenevää ja seittimäistä biisinrakennetta, mutta musiikin keskeltä loistaa jälleen myös suoraa auringonvaloa. Singlet 'Friday I'm In Love', 'High' ja 'Doing The Unstuck' ovat bändin komeimpia hittejä. Ehkä kepeys ja optimismi olivat vastareaktio synkälle kiertue-elämälle.

Levyhyllyt • Tuomas Pelttari

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä The Curen levytysuraa ja nuottialbumeita.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot