



Jethro Tull

– *Jethro Tull päätti huippukautensa folkloren lumoissa*

Vuodet 1967–1979

• *This Was* [1968] ➔ *Stormwatch* [1979]

– **Jethro Tullin** debyyttilevyn *This Was* (1968) jälkeen kitaristi ja toinen lauluntekijä Mick Abrahams lähti perustamaan oman bluesrockyhtyeensä Blodwyn Pig, jolloin skotlantilaissyntyinen huilisti-laulaja **Ian Anderson** (s. 1947) nousi Tullin kiistattomaksi ja innovatiiviseksi johtajaksi. Leijonanosa Tull-tuotannosta on Andersonin yksinään säveltämää.

– Vuonna 1976 Ian Anderson oli muuttanut maaseudulle, missä hän inspiroitui metsistä ja kansantarinoista lueskellessaan tuttavaltaan saamaa kirjaa nimeltä *Folklore, Myths And Legends Of Britain*. Kannessaan Andersonin uuden maalaisisäntä-lookin esitellyt albumi *Songs From The Wood* (1977) käynnistyy nimiraidan valloittavilla vokaaliharmonioilla ja kekseliäällä rytmikällä. Andersonin sanoituksissa on usein ollut painavaa sanottavaa yhteiskunnasta, mutta nyt kuuntelija sai heittäytyä tarujen taikamaailmaan.

Levyhyllyt • Matti Pajuniemi

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta sekä Tull *and related* levytysuraa.

#Levyhyllyt

levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot