



# *Bogart Co.*

– *käsi kädessä kasarın kanssa*

*You've Never Met [1983] • Dance Station [1985] Only Lonely [1986]  
New Games [1987] • I Want You [1988] • Dance On [1989]*

– **Bogart Co:**ta pidettiin aikoinaan pinnallisena hömppänä, koska se ei soittanut rajua kitararockia turpa mutrulla vaan tanssittavaa poppia hymy huulilla ja koneita kaihtamatta. Toiseen suuntaan kärjistäen voisi todeta, että siinä missä moni vakavasti otettu aikalainen näki vaivaa päästäkseen Vanhan kuppilaan tai Aulabaariin haisemaan vanhalle viinalle, teki reipas ja raitis Bogart Co. kaikkensa päästäkseen musiikillaan mahdollisimman pitkälle.

– Ja se pinnallisuus sitten... No, ehkäpä **Aku-Tuomas Mattilan** tuore, viisisataasivuinen historiikki *Bogart Co. Ainoa. Yksinäinen.* (Sammakko Kustannus 2024) riittää todisteeksi siitä, että kasaripopyhtyeessäkin voi olla sisältöä. Läpimurron Bogart Co. teki albumilla *Dance Station* (1985), jolla se päivitti kokoonpanonsa, nimensä, imagonsa ja musiikkityylinsä.

*Levyhyllyt* • Ari Vöntänen

Koko artikkeli kirjastoblogissa *Levyhyllyt*, mukana ajankuvaa, videota, Finna.fi -hakuun linkitettyjä kirjallisuutta ja Bogart Co. *and related* levytysuraa.

**#Levyhyllyt**

***levyhyllyt.musiikkikirjastot.fi***



Musiikkikirjastot



@Musiikkikirjastot



@Musakirjastot



@Musiikkikirjastot